

## Critérios Específicos da disciplina Oficina de Português – 2025 / 2026

| DOMÍNIOS / TEMAS<br>PONDERAÇÃO | ORALIDADE 20%          |
|--------------------------------|------------------------|
|                                | LEITURA 20%            |
|                                | EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20% |
|                                | GRAMÁTICA 20%          |
|                                | ESCRITA 20%            |

| CRITÉRIOS<br>TRANSVERSAIS   | DESCRITORES / PERFIS DE APRENDIZAGEM   |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   | Perfil 5<br>Excelente  | Perfil 4<br>Satisfaz Bastante  | Perfil 3<br>Satisfaz   | Perfil 2<br>Não Satisfaz  | Perfil 1<br>Reduzido  |
| <b>CONHECIMENTO /<br/>COMUNICAÇÃO /<br/>PARTICIPAÇÃO /<br/>RESOLUÇÃO DE<br/>PROBLEMAS</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela um excelente conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Português.</li> <li>- Revela excelente rigor científico, técnico e tecnológico.</li> <li>- Comunica sempre com correção linguística.</li> <li>- Usa sempre de forma adequada as linguagens científicas / técnicas / artísticas / tecnológicas, da disciplina de Português.</li> <li>- Revela excelente capacidade de expressão escrita mediante o objetivo comunicativo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela um bom conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Português.</li> <li>- Revela bastante rigor científico, técnico e tecnológico.</li> <li>- Comunica a maioria das vezes com correção linguística.</li> <li>- Usa a maioria das vezes de forma adequada as linguagens científicas / técnicas / artísticas / tecnológicas, da disciplina de Português.</li> <li>- Revela bastante capacidade de expressão escrita mediante o objetivo comunicativo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela conhecimento satisfatório dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Português.</li> <li>- Revela rigor científico, técnico e tecnológico.</li> <li>- Comunica geralmente com correção linguística.</li> <li>- Usa com alguma frequência de forma adequada as linguagens científicas / técnicas / artísticas / tecnológicas, da disciplina de Português.</li> <li>- Revela razoável capacidade de expressão escrita mediante o objetivo comunicativo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela conhecimento insuficiente dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Português.</li> <li>- Revela insuficiente rigor científico, técnico e tecnológico.</li> <li>- Comunica com pouca correção linguística.</li> <li>- Usa poucas vezes de forma adequada, as linguagens científicas / técnicas / artísticas / tecnológicas, da disciplina de Português.</li> <li>- Revela pouca capacidade de expressão escrita mediante o objetivo comunicativo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não revela conhecimento dos conteúdos previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina de Português.</li> <li>- Não revela rigor científico, técnico e tecnológico.</li> <li>- Raramente comunica com correção linguística.</li> <li>- Raramente usa as linguagens científicas / técnicas / artísticas / tecnológicas, da disciplina de Português.</li> <li>- Revela muito pouca capacidade de expressão escrita mediante o objetivo comunicativo.</li> <li>- Revela muito pouca</li> </ul> |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela excelente capacidade de expressão oral mediante o objetivo comunicativo.</li> <li>- Revela excelente capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora / coopera em diferentes contextos com muita facilidade.</li> <li>- Interpreta com bastante facilidade enunciados e dados fornecidos em suportes variados.</li> <li>- Manuseia sempre de forma adequada materiais e instrumentos diversificados.</li> <li>- Aplica, com elevada correção, estratégias de resolução de problemas.</li> <li>- Mobiliza com bastante facilidade os saberes para novas situações/problemas.</li> <li>- Demonstra muita imaginação e criatividade.</li> <li>- Demonstra muita autonomia e espírito de iniciativa.</li> <li>- Realiza com muita facilidade a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela objetivo comunicativo.</li> <li>- Revela bastante capacidade de expressão oral mediante o objetivo comunicativo.</li> <li>- Revela bastante capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista.</li> <li>- Revela bastante capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora / coopera em diferentes contextos.</li> <li>- Interpreta razoavelmente enunciados e dados fornecidos em suportes variados.</li> <li>- Interpreta com facilidade enunciados e dados fornecidos em suportes variados.</li> <li>- Manuseia frequentemente de forma adequada materiais e instrumentos diversificados.</li> <li>- Aplica, a maioria das vezes, de forma adequada estratégias de resolução de problemas.</li> <li>- Mobiliza os saberes para novas situações / problemas.</li> <li>- Demonstra alguma imaginação e criatividade.</li> <li>- Mobiliza com facilidade os saberes para novas situações / problemas.</li> <li>- Demonstra imaginação e criatividade.</li> <li>- Demonstra autonomia e espírito de iniciativa.</li> <li>- Realiza a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela razoável capacidade de expressão oral mediante o objetivo comunicativo.</li> <li>- Revela capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora / coopera em diferentes contextos.</li> <li>- Interpreta razoavelmente enunciados e dados fornecidos em suportes variados.</li> <li>- Manuseia a maioria das vezes de forma adequada materiais e instrumentos diversificados.</li> <li>- Aplica, frequentemente, de forma adequada estratégias da resolução de problemas.</li> <li>- Mobiliza os saberes para novas situações / problemas.</li> <li>- Demonstra alguma autonomia e espírito de iniciativa.</li> <li>- Realiza a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela pouca capacidade de expressão oral mediante o objetivo comunicativo.</li> <li>- Revela insuficiente capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora / coopera em diferentes contextos.</li> <li>- Interpreta razoavelmente enunciados e dados fornecidos em suportes variados.</li> <li>- Manuseia a maioria das vezes de forma adequada materiais e instrumentos diversificados.</li> <li>- Aplica, ocasionalmente, de forma adequada materiais e instrumentos diversificados.</li> <li>- Aplica, ocasionalmente, de forma adequada estratégias da resolução de problemas.</li> <li>- Mobiliza os saberes para novas situações / problemas.</li> <li>- Demonstra pouca autonomia e espírito de iniciativa.</li> <li>- Realiza a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela pouca capacidade de expressão oral mediante o objetivo comunicativo.</li> <li>- Não revela capacidade de argumentação com sentido crítico e diferentes pontos de vista.</li> <li>- Não colabora / coopera em diferentes contextos.</li> <li>- Não interpreta enunciados e dados fornecidos em suportes variados.</li> <li>- Manuseia inadequadamente materiais e instrumentos diversificados.</li> <li>- Raramente aplica estratégias da resolução de problemas.</li> <li>- Não mobiliza os saberes para novas situações / problemas.</li> <li>- Não demonstra imaginação e criatividade.</li> <li>- Não demonstra autonomia e espírito de iniciativa.</li> <li>- Não realiza a autorregulação das suas aprendizagens de forma a reorientar o seu trabalho.</li> </ul> |
|--|--|--|---|--|--|

## TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- 1 – Testagem** (fichas de avaliação / testes de avaliação escritos e/ou orais, testes *on-line* / apresentações orais / questões de aula, quizzes, ...)
- 2 – Observação** (rubricas / grelhas para avaliação de apresentações orais, participação em debates ou discussões temáticas, listas de verificação, ...)
- 3 – Análise de Conteúdo** (trabalhos de pesquisa; trabalhos de projeto; trabalhos de grupo / pares; portefólios; relatórios de atividades, reflexões críticas, ...)
- 4 – Inquérito** (Questionários de avaliação de atividades; entrevistas; autoavaliação, ...)