



**PLANO CULTURAL  
DE ESCOLA**



# Newsletter #13

**EDIÇÃO DEZEMBRO 2025**

## NATAL, CULTURA, ARTES E PATRIMÓNIO

Com a chegada do Natal, é tempo de fazer um balanço do trabalho desenvolvido ao longo do ano. Em cada mês, as artes, a cultura e o património estiveram presentes nas atividades e nos trabalhos realizados pelos alunos, que deram vida a diferentes ideias, temas e expressões artísticas. Este percurso permitiu valorizar a criatividade, o conhecimento cultural e o envolvimento dos alunos, refletindo o seu crescimento e empenho ao longo do ano. Desejamos que este espírito de partilha e descoberta continue no próximo ano.



Painel dos alunos do 9.º ano, realizado nas aulas de Artes Manuais (pormenor)

## LIÇÕES ILUMINADAS NO CIAJG

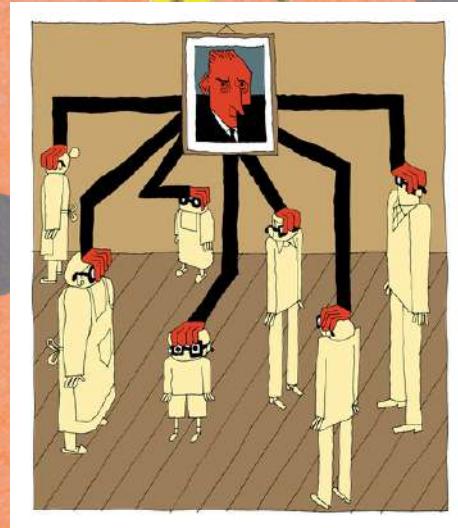


“Lições Iluminadas” é um projeto artístico e educativo, desenvolvido para o CIAJG (Centro Internacional de Artes José de Guimarães), que tem procurado nos últimos anos colocar em diálogo o lugar da Escola com o lugar do Museu, gerando neste intercâmbio novos espaços de pensamento e aprendizagem. Neste âmbito, a turma MAS3 (EB1/JI de Mascotelos) visitou o CIAJG e realizou os desafios propostos, com grande entusiasmo e motivação.



# big

5<sup>ª</sup> BIENAL DE  
ILUSTRAÇÃO DE  
GUIMARÃES



**"DITA DOR"**  
Grande Prémio BIG António Jorge Gonçalves



**"VIDA DE ARTISTA 1"**  
André Ruivo

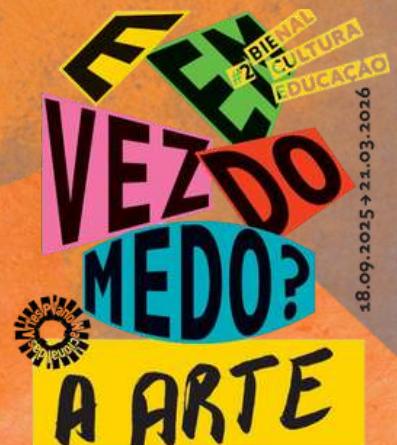


Os alunos do 7.º ano visitaram a exposição “Ilustrações dos artistas concorrentes ao prémio Nacional Big 2025”, patente no Palácio Vila Flor (CCVF). Observaram, selecionaram as ilustrações do seu agrado e, por fim, explicaram as razões das suas escolhas aos professores que os acompanharam. Deste modo, o grupo de Educação Visual, que organizou estas visitas de estudo em colaboração com o Plano Cultural de Escola (PCE), prestou mais um contributo para o desenvolvimento da sensibilidade estética e artística destes alunos, proporcionando-lhes, uma vez mais, o gosto pela apreciação e fruição de obras de arte.

## CARTAZ DA PAZ – LIONS CLUBE



Mais um prémio para a nossa talentosa Leonor Silva. Desta vez obteve o 2.º lugar dos Lions Clubes Portugal Centro/Norte – um cartaz sobre a PAZ subordinado ao tema “Juntos somos um”.





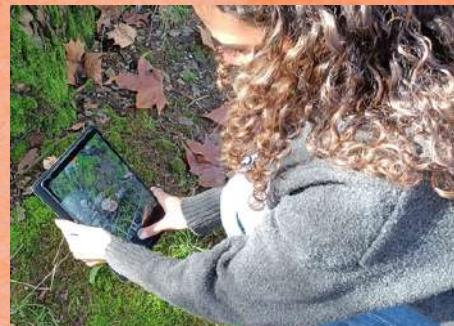
Cantania é um projeto de canto participativo para alunos entre os 8 e os 13 anos, que, ao longo do ano letivo, ensaiam canções, coreografias e preparam adereços com a ajuda dos professores na sala de aula, tendo em vista a realização de um espetáculo final no grande auditório do CCVF. O projeto foi concebido e é produzido pelo serviço educativo do L'Auditori de Barcelona, sendo desenvolvido em Portugal pela Sociedade Musical de Guimarães – Conservatório de Guimarães. O espetáculo deste ano intitula-se “REAL”.

Duas turmas do Agrupamento (1.º e 2.º ciclos) foram selecionadas para participarem no Projeto... e já estão a começar os ensaios.

## BIOBLITZ: CONHECER A FAUNA E A FLORA ATRAVÉS DA EXPLORAÇÃO DE METODOLOGIAS CIENTÍFICAS E ARTÍSTICAS



Nos dias em que o Sol nos visitou, várias turmas participaram num BioBlitz nos jardins da Escola Básica D. Afonso Henriques. Esta atividade de observação da Natureza, permite identificar a biodiversidade e as espécies que habitam num dado local, recorrendo a ferramentas digitais que promovem a Ciência Cidadã e o respeito pelo Ambiente. Usando tablets e recorrendo à aplicação iNaturalist e ao projeto BioSquad AEDAH, fotografaram as plantas e os animais que encontraram, para serem posteriormente identificados por especialistas associados à plataforma da referida aplicação. Uma das sessões foi orientada pelo Laboratório da Paisagem. Conseguimos fazer um levantamento dos seres vivos que coabitam connosco e identificar até agora, cerca de 70 espécies. Esta atividade permitiu o contacto com a Natureza, reforçando as regras de respeito pelo meio ambiente e a curiosidade pelo que nos rodeia. Será ainda fonte de inspiração para um Concurso de Ilustração que se irá realizar no segundo período.



## BIENAL CULTURA EDUCAÇÃO #2

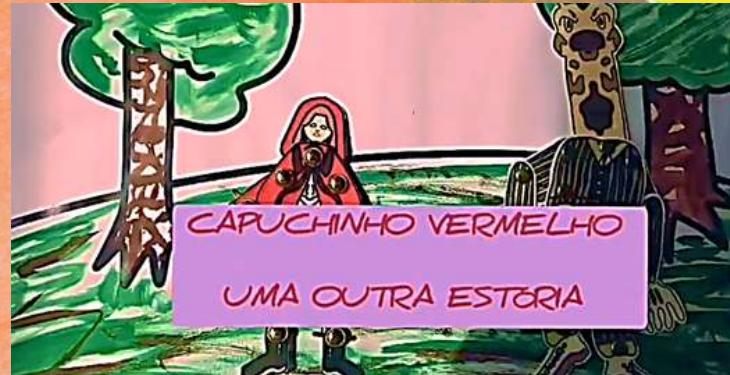


“E em Vez do Medo? pretende ser uma reflexão alargada sobre as tantas formas como enfrentamos o medo, assim como um exercício de possibilidades perante a paralisia da angústia. Uma pergunta para a qual, afinal, quase todas as respostas são certas, porque qualquer gesto de criação e vitalidade representa um primeiro passo de coragem para fora da escuridão”.  
Marta Bernardes | Curadora da Bienal

O Agrupamento de Escolas D. Afonso Henriques, através do Clube de Teatro/Performance, coordenado pela Artista Residente Ana Caldas, irá participar na Bienal, tendo já inscrito um Projeto de intervenção, que terá a sua apresentação pública na Sociedade Martins Sarmento (SMS), em março de 2026.

## CLUBE DE CINEMA

O Clube de Cinema Afonsino continua no seu “ritmo entusiástico”, com atividades de descoberta do “stop motion” – uma técnica de animação que cria a ilusão de movimento a partir de uma sequência de fotografias de objetos que são ligeiramente movidos entre cada clique – e também na realização de pequenos filmes de animação, recriando algumas estórias tradicionais.



Uma outra estória do Capuchinho Vermelho – argumento, cenários e realização de Beatriz Freitas

## CLUBE DE TEATRO/PERFORMANCE



O Clube de Teatro/Performance foi criado para oferecer aos alunos da Escola Básica D. Afonso Henriques, uma atividade extracurricular artística, lúdica e pedagógica e, simultaneamente, proporcionar o desenvolvimento de várias competências, em articulação com as disciplinas do currículo e projetos vários. Neste primeiro período de aulas, os alunos do Clube, sob a orientação da Artista Residente Ana Caldas, puderam preparar uma adaptação do bailado “Quebra-Nozes” de Tchaikovsky, baseado num conto de E.T.A. Hoffmann, para apresentarem na Festa de Natal da Escola.

# COMEMORAÇÕES DE NATAL

No clube de Teatro/Performance atrevemo-nos a fazer uma pequena “zarzuela” à volta do Quebra-Nozes, a propósito do Natal. É verdade, podíamos ter feito acontecer uma suave sessão de poesia, música e uma partilha das folhas de árvores que temos andado a observar (e a contar..), mas com tanta energia da aproximação da interrupção das aulas, vozes se levantaram, perguntando: o que vamos preparar para o Natal? E lá derivámos as ideias e jogos habituais para uma mui modesta produção, “dramática” do Quebra Nozes, qual temática mais natalícia, com a sonoplastia dos queridos músicos do 5.ºE, com orientação “improvisativa” da professora Ana Cláudia, cenários de muitas partes e uns separadores/pernas (des)encantados pelo professor Sérgio e dos artistas mais fieis lá da escola. É uma pequena loucura “produzir trabalhos em espaços improvisados da escola, onde, também, o professor Nuno tentou trabalhar ali um “pagode de Karaoke” e muito nos ajudou com o som. E com muitas cantorias, dança e teatro, entrámos em grande na interrupção letiva, para nos encontrarmos, já em 2026, com ânimos renovados para mais propostas culturais e artísticas de grande as(ins)piração.



“QUEBRA-NOZES” (clube de teatro/performance)



Escola EB1 do Salgueiral



Escola EB 2.3



Escola EB1/JI de Mascotelos



Escola EB 2.3



Escola EB1/JI do Alto da Bandeira



Escola EB 2.3



Escola EB1/JI de Silvares